

## **PLAN DE COURS**

**Département de sociologie  
Université du Québec à Montréal**

**Sigle :** SOC9004 (Séminaire doctoral)      **Groupe :** 40  
**Titre :** « Race », racisation et racisme : enjeux et débats  
**Session :** Hiver 2024  
**Enseignant :** Paul Eid  
Téléphone : (514) 987-3000 poste 8381  
Bureau : A-5210  
Courriel : eid.paul@uqam.ca

### **AVIS À TOUTES LES ÉTUDIANTES ET TOUS LES ÉTUDIANTS**

Boîte courriel UQAM

La boîte courriel est activée automatiquement dans les 48 heures suivant l'inscription à au moins un cours.

Pour y accéder aller au :

<https://servicesinformatiques.uqam.ca/services/Courriel%20%C3%A9tudiant>

Vous trouverez votre NIP sur votre relevé facture ou votre bulletin d'inscription

## PROBLÉMATIQUE DU COURS

Dans ce séminaire, nous explorerons les principaux débats analytiques et théoriques qui traversent la sociologie contemporaine du racisme. Aujourd'hui, pour les chercheur-e-s en sociologie du racisme, il va de soi que la « race » biologique constitue une fiction socialement construite héritée du racisme. En revanche, ces mêmes chercheur-e-s reconnaissent en général que la « race » constitue, encore aujourd'hui, une catégorie sociale hiérarchisante ayant des effets de classement structurants sur les rapports sociaux qui méritent d'être étudiés. Ainsi, en rupture avec les conceptions du racisme individualisantes et psychologisantes qui prédominent dans les discours publics, ce cours mobilisera et mettra en dialogue diverses approches critiques (ex. : *Critical Race Theory*, approches postcoloniales et décoloniales, féminismes postcoloniales) qui appréhendent le racisme en Occident comme un rapport de domination hérité du colonialisme et de l'esclavage entre, d'une part, des majorités blanches judéo-chrétienne et, d'autre part, des minorités autochtones ou d'origine postcoloniale qui sont subalternisées et/ou, selon le contexte, constituées en ennemi ou menace « intérieur(e) ».

Tout au long de la session, nous serons amenés à réfléchir, dans cette optique, aux manifestations plurielles et polymorphes du racisme tant dans ses formes discursives, matérielles que symboliques, au Québec, en Amérique du Nord et en Europe. Ainsi, nous disséquons et verrons comment s'articulent différents sous-produits du racisme, comme la catégorisation, l'altérisation, la stigmatisation, la discrimination, l'exclusion et la ségrégation. Nous porterons également une attention transversale à l'articulation de la « race » à d'autres axes de différenciation sociale, notamment le genre et la classe, ce qui résulte en des systèmes d'inégalités croisées et complexes.

Les différentes séances tenteront d'arrimer les discussions et les enjeux de nature théorico-conceptuelle à différents cas d'illustration et phénomènes sociaux, tels que le rapport entre l'État, l'élite et les classes populaires dans la (re-)production du racisme; les liens entre racisme et nationalisme; l'islamophobie; le profilage racial et l'incarcération de masse des populations noires; les rapports mutuellement constitutifs entre capitalisme néolibéral et racisme dans la production d'un marché du travail segmenté sur une base ethnoraciale. Nous verrons également que, dans les sociétés occidentales contemporaines, le racisme peut compter, pour sa reproduction, sur le mythe néolibéral selon lequel nos sociétés seraient désormais méritocratiques et « *colour-blind* ». Corrélativement, ce paradigme idéologique fait en sorte que le groupe racisant tend à être aveugle non seulement à la racisation de l'Autre, mais également à sa propre « blanchité » (*Whiteness*) et aux privilèges qui lui sont associés.

## FORMULE PÉDAGOGIQUE ET DÉROULEMENT DU COURS

- Sauf avis contraire de la part du gouvernement et/ou de l'UQAM, ce cours se donnera entièrement en personne au local A-5175.
- Je donnerai des exposés magistraux pendant l'entièreté de la deuxième séance. Par la suite, je ferai un exposé magistral d'une durée de 60 à 90 minutes durant la première partie de chaque séance. Au retour de la pause, un-e étudiant-e sera responsable de présenter en classe un texte parmi les lectures obligatoires, et de soumettre au groupe des pistes de réflexion destinées à alimenter la discussion.
- Toutes les lectures obligatoires pour ce cours seront accessibles sur Moodle sous forme de fichier pdf ou via un hyperlien.
- Une présence assidue en classe, la lecture des textes assignés et une participation active aux échanges avec le groupe sont fortement recommandées pour réussir et bien profiter de ce cours.
- Le professeur est disponible sur RV pour rencontrer les étudiant-e-s sur une base individuelle. Prière de prendre RV en classe ou par courriel.

## MODALITÉS D'ÉVALUATION

- 1) Une présentation orale de 15 à 20 minutes maximum sur l'un des textes marqués d'un astérisque que les étudiant-e-s auront la responsabilité de présenter en classe à tour de rôle. Les étudiant-e-s doivent d'abord résumer les thèses principales et l'argumentation du texte, puis proposer au moins 2-3 pistes de réflexion analytique destinées à alimenter la discussion en grand groupe qui suivra. Dans la portion analytique de votre présentation, vous gagnerez à mettre en rapport le texte étudié avec d'autres lectures effectuées dans le cadre de ce séminaire ou ailleurs, avec la matière vue en classe ou avec les discussions que le groupe aura déjà tenues.

**Valeur :** 30 %

**Date de l'oral :** à la séance à laquelle la lecture du texte est assignée

Critères d'évaluation de l'exposé sur l'une des lectures obligatoires

- Démontrer une bonne compréhension des thèses et des idées centrales du texte.
- Restituer de manière cohérente et structurée l'argumentation du texte
- Exprimer clairement ses idées
- Esprit de synthèse
- Pertinence et originalité des questions et pistes de réflexion destinées à ouvrir la discussion.

- 2) Un travail de session sous forme d'essai argumentatif long d'environ 15 à 20 pages (Time New Roman, 12, double interligne). Le sujet et la question de recherche doivent préférablement être approuvés au préalable par le professeur. Plus de détails vous seront fournis relativement aux consignes et aux balises applicables à ce travail.

**ET**

Un exposé oral portant sur le sujet choisi pour le travail de session. Les 14<sup>ème</sup> et 15<sup>ème</sup> semaine (9 et 16 avril) seront consacrées aux exposés oraux.

**Valeur (note commune pour l'écrit et l'oral) : 55%.**

**Date de remise de l'essai :** soit en classe à la dernière séance (16 avril), soit dans la chute de travaux du département de sociologie avant le 22 avril à 17h.

- 3) La participation active aux échanges durant les séminaires, tout au long de la session

Valeur : 15%

## **BARÈME DE NOTATION**

### **DÉPARTEMENT DE SOCIOLOGIE**

#### **Barème de notation aux cycles supérieurs**

<b><u>Lettres</u></b>	<b><u>Signification</u></b>	<b><u>Pourcentage</u></b>
A + (=4,3)	Excellent	90 - 100
A (=4,0)	Excellent	85 - 89,9
A - (=3,7)	Excellent	80 - 84,9
B + (=3,3)	Très bon	77 - 79,9
B (=3,0)	Très bon	73 - 76,9
B - (=2,7)	Très bon	70 - 72,9
C + (=2,3)	Bon	65 - 69,9
C (=2,0)	Bon	60 - 64,9
E	Échec	0 - 49,9

## PRÉCISIONS AU SUJET DE L'ENTENTE D'ÉVALUATION À L'UQAM

Une entente est signée par l'enseignant.e et les étudiant.e.s du cours dans les deux premières semaines du cours. Cette entente porte uniquement sur les aspects suivants :

1. le nombre et les échéances des évaluations;
2. la pondération respective des contenus ou objets d'évaluation dans l'évaluation globale du cours

Pour tout renseignement supplémentaire, il est possible de consulter le document suivant:

- Pour les cycles supérieurs : Règlement 8 de l'UQAM, article 9.4  
<https://instances.uqam.ca/reglements/>

## ORGANISATION DU COURS

### Semaine 1 (11 janv.) – Présentation du cours

- Formule pédagogique et modalités d'évaluation
- Introduction à la problématique du cours

### Semaine 2 (18 janv.) – Généalogie de la mécanique raciste en Occident

#### Lectures préparatoires

- Brun, Solène et Claire Cosquer (2022). « Où et comment est inventé la race ? », dans *Sociologie de la race*, Paris, Armand Collin, p. 51-59.
- Mbembe, Achille (2013). *Critique de la raison nègre*, Paris, La Découverte, chap. 2 : « Le puits aux fantasmes p. 65-117.

#### Lectures complémentaires

- Catherine Coquery-Vidrovitch (2011). « Colonisation, racisme et roman national en France », *Canadian Journal of African Studies / Revue Canadienne des Études Africaines*, 45(1), p. 17-44.
- Blanchard, Pascal, (2001/2). « La représentation de l'indigène dans les affiches de propagande coloniale : entre concept républicain, fiction phobique, et discours racialisant », no. 30, p. 47-68.
- Frantz Fanon (2002). *Les damnés de la terre*, Paris, La Découverte.

### Semaine 3 (25 janv.) – La racisation, substrat symbolique du racisme systémique

#### Lectures préparatoires

- Guillaumin, Colette (1992). « Race et nature : système de marques, idée de groupe naturel et rapports sociaux », réédité dans *Sexe, race et pratique du pouvoir*, Paris, Indigo & côté-femmes éditions, (1972©), p. 171-194.
- \*Dhume, Fabrice (2016). « Du racisme institutionnel à la discrimination systémique? » Reformuler l’approche critique », *Migrations Société*, vol. 28, no. 163, p. 51-64.

#### Lectures complémentaires:

- Bonilla-Silva, Eduardo (2021). “What Makes Systemic Racism Systemic?”, *Sociological Inquiries*, 91(33), p. 513-533.
- Banaji, Mahzarin R. et S.T. Fiske et D.S. Massey (2021). « Systemic racism: individuals and interactions, institutions and society », *Cognitive Research: Principles and Implications*, 6(82). En ligne : Open Access, 21 pages.
- Ashley W. Doane (2006). « What is Racism? Racial Discourse and Racial Politics », *Critical Sociology*, 32(2–3), p. 256-274.
- Miri Song (2014). « Challenging a Culture of Racial Equivalence », *The British Journal of Sociology*, vol. 65, no. 1, p. 107-129.

### Semaine 4 (1<sup>er</sup> févr.) – Les liens entre racisme, nationalisme et citoyenneté

#### Lectures préparatoires :

- \*Hage, Ghassan (2000). *White Nation. Fantasies of White Supremacy in a Multicultural Society*, Annandale: Pluto Press, p. 27-67.
- Thobani, Surena (2007). « Nationals, Citizens, and Others », in *Exalted Subjects. Studies in the Making of Race and Nation in Canada*, Toronto : University of Toronto Press, p. 67-102.

#### Lectures complémentaires :

- Goldberg, David Theo (2002). *The Racial State*, Malden: Blackwell Publishing.
- Charles W. Mills (2023). *Le contrat racial*, Montréal, Mémoire d’encrier. Trad. de « The Racial Contract » (1997©) par Aly Ndiaye alias Webster, Overview

- Sirma Bilge (2012). « Mapping Québécois Sexual Nationalism in Times of ‘Crisis of Reasonable Accommodations’ », *Journal of Intercultural Studies*, vol. 33, no.3, Juin, p.303-318.
- Eid, Paul (2016). « Les nouveaux habits du racisme au Québec : l’altérisation des Arabo-musulmans et la (re)négociation du Nous national », dans D. Lamoureux et F. Dupuis-Déri (dir.), *Au nom de la sécurité. Criminalisation de la contestation et pathologisation des marges*, Saint-Joseph-Du-Lac, M Éditeur, p. 82-109.

### **Semaine 5 (8 févr.) – Le rapport triangulaire entre les racismes d’État, de l’élite et des classes populaires**

#### Lectures préparatoires :

- \*Lopez, Ian H. (2013). *Dog Whistle Politics. How coded racial appeals have reinvented racism and wrecked the middle-class*, NY, Oxford University Press, Chap. 2 : “Beyond Hate: Strategic Racism”, p. 37-53.
- \*Van Dijk, Teun A. (2005/4). « Le racisme dans le discours des élites », *Multitudes*, no. 23, p. 42-52.
- Mondon, Aurelien et Aaron Winter (2019). “Whiteness, populism and the racialisation of the working class in the United Kingdom and the United States”, *Identities*, 26(5), p. 510-528.

#### Lectures complémentaires :

- Chebel d’Appollonia, Ariane (2013). « Plus blanc que blanc : réflexions sur le monochrome populiste en Europe », dans S. Laurent et al. (dir.), *De quelle couleur sont les blancs ?*, Cahiers libres, La Découverte, p. 232-239.
- Brubaker, Rogers (2020). « Populism and Nationalism », *Nations and Nationalism*, 26(1), p. 46-66.

### **Semaine 6 (15 févr.) – L’islamophobie : un racisme culturaliste et différentialiste exemplaire**

#### Lectures préparatoires :

- \*Kilani, Mondher (2019). « Les femmes comme enjeu de contrôle. Islamophobie genrée et nationalisme sexuel en Europe et aux Etats-Unis », *Religiologiques*, no. 39, p. 125-161.

- Beaman, Jean (2021). “France’s Ahmeds and Muslim others: The entanglement of racism and islamophobia”, *French Cultural Studies*, 32(3), p. 269-279.
- Hajjat, Abdellali et Marwan Mohammed (2013). « Antisémitisme et islamophobie », Chap. 11 dans *Islamophobie. Comment les élites françaises fabriquent le problème musulman*, Paris, La Découverte, , p. 177-195.

#### Lectures complémentaires :

- Rezack, Sherene (2022). *Nothing has to make sense. Upholding white supremacy through anti-Muslim racism*, Minnesota, University of Minnesota Press.
- Benhadjoudja, Leila (2017). “Laïcité narrative et sécularonationalisme au Québec à l’épreuve de la race, du genre et de la sexualité”, *Studies in Religion/Sciences religieuses*, 46(2), p. 272-291.
- Saher Selod, (2015). “Citizenship Denied. The Racialization of American Muslim Men and Women post-9/11”, *Critical Sociology*, 41(1), p. 77-95.
- Kundani, Arun (2014). *The Muslims are coming! Islamophobia, Extremism and the Global War on terror*, London, Verso.
- Mondon and Winter (2017). Articulations of Islamophobia: from the extreme to the mainstream?
- Asal, Houda (2014). L’islamophobie. La fabrique d’un nouveau concept. État des lieux de la recherche, *Sociologie*, 5(1), p. 13-29.
- Geisser, Vincent (2003). *La nouvelle islamophobie*, Paris, La Découverte.
- Doytcheva, Milena (2021), “On the edge of diversity: Anti-Muslim racism and discrimination in White Diversity spaces”, *French Cultural Studies*, 32(3), p. 219-234.

#### **Semaine 7 (22 févr.) – La segmentation racisée du marché du travail**

##### Lectures préparatoires

- \*Monk, Ellis P. (2021). “The Unceasing Significance of Colorism: Skin Tone Stratification in the United States”, *Daedalus*, 150(2), p. 76-90.
- \*Salamanca Cardona, Manuel (2018). « Les agences de placement à Montréal et le travail immigrant : une composante du racisme systémique au Québec ? », *Sociologie et sociétés*, 50(2), p. 49-76.



### Lectures complémentaires

- Glenn, Evelyn Nakano (1992). “From Servitude to Service Work: Historical Continuities in the Racial Division of Paid Reproductive Labor”, *Signs*, 18(1), Automne, p. 1-43.
- Ashiagbo, Diamond (2021). “Race and Colonialism in the construction of labour markets and precarity”, *Industrial Law Journal*, 50(4), p. 506-531.
- Sharma, Nandita (2006). *Home Economics. Nationalism and the Making of the ‘Migrant Worker’ in Canada*, Toronto : University of Toronto Press, p. 3-30.

### **Semaine 8 (29 févr.) – Semaine de lecture**

### **Semaine 9 (7 mars) – Une justice racisée : profilage racial et incarcération de masse**

#### Lectures préparatoires

- \*Slaouti, Omar et Fabien Jobard (2020). « Police, justice, État : discriminations raciales », dans O. Slaouti et O. Le Cour Grandmaison (dir.), *Racismes de France*, Paris, La Découverte, p. 41-58.
- \*Alexander, Michelle (2010). *The New Jim Crow. Mass Incarceration in the Age of Colourblindness*, New York, The New Press, Chap. 5 : “The New Jim Crow”, p. 173-208.

#### Lectures complémentaires

- Dufour, Pascale et Francis Dupuis-Déri (dir.) (2022). *Profilages policiers*, Montréal, Presses de l’Université de Montréal.
- Armony, Victor, Mariam Hassaoui et Massimiliano Mulone (2019). *Analyse des données du Service de Police de la Ville de Montréal (SPVM) et élaboration d’indicateurs de suivi en matière de profilage racial*, Rapport final remis au SPVM en août 2019. En ligne : [https://spvm.qc.ca/upload/Rapport\\_Armony-Hassaoui-Mulone.pdf](https://spvm.qc.ca/upload/Rapport_Armony-Hassaoui-Mulone.pdf)
- Armony, Victor, Alicia Boatswain-Kyte, Mariam Hassaoui et Massimiliano Mulone (2023). *Interpellations policières et profilage racial Contextualisation de la pratique d’interpellation à la lumière de l’identité racisée des personnes interpellées et évaluation de la nouvelle politique d’interpellation*. Rapport final remis au SPVM en juin 2023. En ligne : [https://spvm.qc.ca/upload/02/Rapport\\_final\\_2e\\_mandat.pdf](https://spvm.qc.ca/upload/02/Rapport_final_2e_mandat.pdf)

- Roux, Guillaume (2017). « Expliquer le rejet de la police en banlieue : discriminations, « ciblage des quartiers » et racialisation. Un état de l’art », *Droit et société*, 3(97), p. 555-568.
- Loïc Wacquant (2005). « La race comme crime civique », *Revue internationale des sciences sociales*, vol.1, no. 183, p. 135-152.
- Kelly Welch (2007). « Black Criminal Stereotypes and Racial Profiling », *Journal of Contemporary Criminal Justice*, vol. 23, no.3, p. 276-288.

### **Semaine 10 (14 mars) – Le racisme et l’antiracisme au prisme des approches postcoloniales et décoloniales**

#### Lectures préparatoires :

- Go, Julian (2018). « Postcolonial possibilities for the sociology of race », *Sociology of Race and Ethnicity*, 4(4), p. 439-451.
- \*Coulthard, Glen S. (2021). *Peau Rouge, masques blancs. Contre la politique coloniale de la reconnaissance*, Montréal, Lux, Conclusion : « Les leçons du mouvement Idle no More : l’avenir du militantisme autochtone », (trad. de l’angl., 2014), p. 249-295.

#### Lectures complémentaires :

- Fanon, Frantz (1962). *Les damnés de la Terre*, Paris, La Découverte.
- Fanon, Frantz (1952). *Peau Noire, masques blancs*, Paris, Seuil.
- Edward Saïd (1997). *L’orientalisme*, Paris : Seuil (1977©).
- Bhabha, Homi (1994) *The Location of Culture*, Londres, Routledge.
- Alfred, Taiaiake, *Wasáse. Indigenous Pathways of Action and Freedom*, Toronto, University of Toronto Press, 2005.
- Stuart Hall (2007). « Identités culturelles et diasporas », dans *Identités et cultures. Politique des Cultural Studies*, Paris : Éditions Amsterdam, (1998©), p. 227-241.
- Anibal Quijano (2007). « Coloniality and Modernity/Rationality », *Cultural Studies*, 21(2-3), p. 168-178.
- Glenn, Evelyn Nakano (2015). “Settler Colonialism as Structure: A Framework for Comparative Studies of U.S. Race and Gender Formation”, *Sociology of Race and Ethnicity*, 1(1), p. 52-72.

- Uma Narayan (1998). « Essence of Culture and a Sense of History : A Feminist Critique of Cultural Essentialism », *Hypatia*, vol.13, no.2, Spring, p. 86-106.
- Mohanty, Chandra T. (1988). « Under Western Eyes : Feminist Scholarship and Colonial Discourses », *Feminist Review*, no.30, automne, p. 61-88.

## **Semaine 11 (21 mars) – Les féminisme postcolonial et décolonial**

### **LECTURES À VENIR**

## **Semaine 12 (28 mars) – La blancheur : la face cachée des rapports sociaux de « race »**

### Lectures préparatoires

- Eid, Paul (2018). « Les majorités nationales ont-elles une couleur ? Réflexions sur l'utilité de la catégorie de « blancheur » pour la sociologie du racisme », *Sociologie et sociétés*, vol. 50(2), automne, p. 125-149.
- \*Harris, Cheryl I. (1993). « De la blancheur considérée comme propriété » dans H. Bentouhami et M. Möschel (dir.), *Critical Race Theory. Une introduction aux textes fondateurs*, Paris, Dalloz, p. 83-117 (trad. franç. De « Whiteness as property » *Harvard Law Review*, vol. 106, 1993, p. 1707-1791).

### Lectures complémentaires

- Gallagher, C. A. (2003), *Color-blind Privilege : The Social and Political Functions of Erasing the Color Line in Post Race America* ., *Race, Gender & Class*, vol. 10, no 4, p. 22-37.
- Di Tomaso, Nancy, *The American Non-dilemma. Racial Inequality Without Racism*, new York : Russel Sage Foundation, 2013.
- Romani, Vincent (2021). « La loi 21 québécoise et l'indicible mot en R. Réfuter le racisme pour mieux dominer », dans L. Celis, D. Dabby, D. Leydet et V. Romani (dit.), *Modération ou extrémisme. Regards critiques sur la Loi 21*, Sainte-Foy, Presses de l'Université Laval, p. 43-59. Accès gratuit en ligne : <https://www.pulaval.com/libreacces/9782763749747.pdf>
- Feagin et Eileen O'brien (2003). *White Men on Race. Power, Privilege, and the Shaping of Cultural Consciousness*.
- Di Angelo, Robin (2018). *White Fragility. Why it's so hard for White people to talk about racism*, Boston, Beacon Press.

- Melanie E. L. Bush (2004). *Breaking the Code of Good Intentions. Everyday Forms of Whiteness*, Lanham : Rowan & Littlefield Publishers.
- Frankenberg, R. (1993), *White Women, Race matters. The Social Construction of Whiteness*, Minneapolis, University of Minnesota Press.

### **Semaine 13 (4 avril) – Le racisme « colour-blind » ou le mythe de la société postraciale**

#### Lectures préparatoires :

- \*Eduardo Bonilla-Silva (2010, 2006©). *Racism without Racists: Color-blind Racism & Racial Inequality in Contemporary America*, Lanham: Rowman and Littlefield, p. 25-52.
- Romani, Vincent (2021). « La loi 21 québécoise et l'indicible mot en R. Réfuter le racisme pour mieux dominer », dans L. Celis, D. Dabby, D. Leydet et V. Romani (dit.), *Modération ou extrémisme. Regards critiques sur la Loi 21*, Sainte-Foy, Presses de l'Université Laval, p. 43-59. Accès gratuit en ligne : <https://www.pulaval.com/libreacces/9782763749747.pdf>

#### Lectures complémentaires :

- Feagin et Eileen O'brien (2003). *White Men on Race. Power, Privilege, and the Shaping of Cultural Consciousness*.
- Di Angelo, Robin (2018). *White Fragility. Why it's so hard for White people to talk about racism*, Boston, Beacon Press.
- Melanie E. L. Bush (2004). *Breaking the Code of Good Intentions. Everyday Forms of Whiteness*, Lanham : Rowan & Littlefield Publishers.
- Frankenberg, R. (1993), *White Women, Race matters. The Social Construction of Whiteness*, Minneapolis, University of Minnesota Press.

### **Semaine 14 (11 avril) – Exposés oraux en classe**

### **Semaine 15 (18 avril) – Exposés oraux en classe**

## Politique n° 16 visant à prévenir et à combattre le sexisme et les violences à caractère sexuel

Les violences à caractère sexuel se définissent comme étant des comportements, propos et attitudes à caractère sexuel non consentis ou non désirés, avec ou sans contact physique, incluant ceux exercés ou exprimés par un moyen technologique, tels les médias sociaux ou autres médias numériques. Les violences à caractère sexuel peuvent se manifester par un geste unique ou s'inscrire dans un continuum de manifestations et peuvent comprendre la manipulation, l'intimidation, le chantage, la menace implicite ou explicite, la contrainte ou l'usage de force.

Les violences à caractère sexuel incluent, notamment :

- la production ou la diffusion d'images ou de vidéos sexuelles explicites et dégradantes, sans motif pédagogique, de recherche, de création ou d'autres fins publiques légitimes;
- les avances verbales ou propositions insistantes à caractère sexuel non désirées;
- la manifestation abusive et non désirée d'intérêt amoureux ou sexuel;
- les commentaires, les allusions, les plaisanteries, les interpellations ou les insultes à caractère sexuel, devant ou en l'absence de la personne visée;
- les actes de voyeurisme ou d'exhibitionnisme;
- le (cyber) harcèlement sexuel;
- la production, la possession ou la diffusion d'images ou de vidéos sexuelles d'une personne sans son consentement;
- les avances non verbales, telles que les avances physiques, les attouchements, les frôlements, les pincements, les baisers non désirés;
- l'agression sexuelle ou la menace d'agression sexuelle;
- l'imposition d'une intimité sexuelle non voulue;
- les promesses de récompense ou les menaces de représailles, implicites ou explicites, liées à la satisfaction ou à la non-satisfaction d'une demande à caractère sexuel.

Toute personne membre de la communauté universitaire contribue à maintenir une culture du respect et du consentement, notamment, en participant aux activités de [formations obligatoires sur le sexisme et les violences à caractère sexuel](#).

La capsule de formation obligatoire annuelle est disponible au [harcelement.uqam.ca](http://harcelement.uqam.ca)

### **Pour plus d'information :**

[https://instances.uqam.ca/wp-content/uploads/sites/47/2019/04/Politique\\_no\\_16\\_2.pdf](https://instances.uqam.ca/wp-content/uploads/sites/47/2019/04/Politique_no_16_2.pdf)

**Les personnes victimes, témoins ou informées d'une situation de sexisme, de violence à caractère sexuel, ou pour en apprendre plus sur ces enjeux, peuvent consulter le**

Bureau d'intervention et de prévention en matière de harcèlement (BIPH)

514 987-3000, poste 0886 ; [harcelement@uqam.ca](mailto:harcelement@uqam.ca); [harcelement.uqam.ca](http://harcelement.uqam.ca)

Soutien psychologique (Services à la vie étudiante)

514 987-3185 ; [vie-etudiante.uqam.ca](http://vie-etudiante.uqam.ca)

Service de la prévention et de la sécurité :

514 987-3131



Tout acte de plagiat, fraude, copiage, tricherie ou falsification de document commis par une étudiante, un étudiant, de même que toute participation à ces actes ou tentative de les commettre, à l'occasion d'un examen ou d'un travail faisant l'objet d'une évaluation ou dans toute autre circonstance, constituent une infraction au sens de ce règlement.

**La liste non limitative des infractions est définie comme suit :**

- la substitution de personnes ;
- l'utilisation totale ou partielle du texte d'autrui en le faisant passer pour sien ou sans indication de référence ;
- la transmission d'un travail aux fins d'évaluation alors qu'il constitue essentiellement un travail qui a déjà été transmis aux fins d'évaluation académique à l'Université ou dans une autre institution d'enseignement, sauf avec l'accord préalable de l'enseignante, l'enseignant ;
- l'obtention par vol, manœuvre ou corruption de questions ou de réponses d'examen ou de tout autre document ou matériel non autorisés, ou encore d'une évaluation non méritée ;
- la possession ou l'utilisation, avant ou pendant un examen, de tout document non autorisé ;
- l'utilisation pendant un examen de la copie d'examen d'une autre personne ;
- l'obtention de toute aide non autorisée, qu'elle soit collective ou individuelle ;
- la falsification d'un document, notamment d'un document transmis par l'Université ou d'un document de l'Université transmis ou non à une tierce personne, quelles que soient les circonstances ;
- la falsification de données de recherche dans un travail, notamment une thèse, un mémoire, un mémoire-crédation, un rapport de stage ou un rapport de recherche.

**Les sanctions liées à ces infractions sont précisées à l'article 3 du [Règlement no 18 sur les infractions de nature académique](#).**

Vous pouvez consulter sur le site [r18.uqam.ca](http://r18.uqam.ca) des capsules vidéos qui vous en apprendront davantage sur l'intégrité académique et le R18, tout en vous orientant vers les ressources mises à votre disposition par l'UQAM pour vous aider à éliminer le plagiat de vos travaux.

Infosphère est l'un de ces outils indispensables : un guide méthodologique visant à promouvoir les bonnes pratiques en matière de recherche documentaire et de rédaction de travaux. Cet outil vous accompagnera tout au long de vos études et vous permettra d'éviter les pièges du plagiat. Cliquez sur le logo à gauche pour être redirigé vers le site.