

DIALOGUES THÉORIQUES SUR LA CULTURE
Sous la direction de Will STRAW et Anouk BÉLANGER

Présentation		5
Éric MAIGRET	<i>«Médiacultures» et coming out des cultural studies en France</i>	11
Bev BEST	<i>Fredric Jameson et la dialectique de l'effet</i>	23
Jonathan ROBERGE	<i>Jeffrey C. Alexander et les dix ans du programme fort en sociologie culturelle</i>	47
François YELLE	<i>Cultural studies, francophonie, études en communication et espaces institutionnels</i>	67
Maxime OUELLET	<i>Esquisse d'une approche culturelle de l'économie politique internationale de la «société globale de l'information»</i>	91
Imre SZEMAN	<i>Entre les empires: les cultural studies canadiennes</i>	109
Jean-François BERT	<i>Marcel Mauss et la notion de «civilisation»</i>	123
Jean-François CÔTÉ Anouk BÉLANGER	<i>Élargir l'horizon de la dialectique des études culturelles au Québec : une critique de Fernand Dumont</i>	143
Hors thème		
Alexis ROSEMBAUM	<i>Sur quelques jalousies modernes</i>	175
Collaborateurs		185
Résumés		187
Abstracts		191
Resùmenes		195
Note sur la présentation des textes		199